

## Praxisbeispiele – Anregungen für den Unterricht

### SCHULKUNST-Jahresthema: Natur und Zeit (2020-2022)

---

Die entstandene Arbeit ist folgendem Bereich / folgenden Bereich zuzuordnen:

- |  |                                      |                                 |                                    |
|--|--------------------------------------|---------------------------------|------------------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> Grafik | <input type="checkbox"/> Plastik     | <input type="checkbox"/> Medien | <input type="checkbox"/> Sonstiges |
| <input type="checkbox"/> Malerei           | <input type="checkbox"/> Architektur | <input type="checkbox"/> Aktion |                                    |

**Titel der Arbeit/en:** Insektensammlung

**Schulart:** Realschule

**Klassenstufe:** 5

**Abbildung der Arbeiten:**



**Größe / Format:**

ca. 70 x 35 cm

**Material / Werkzeug:**

Zeichenpapier (mindestens 120 mg), Tusche, Federhalter, Zeichenfedern  
Zur Montage: Korkplatte, schwarz grundiert, Nägel, Pappe als Abstandhalter

**Zeitbedarf / Stundenumfang:**

2 Stunden

**Kompetenzen / Ziele:**

grafische Gestaltungselemente anwenden, Technik Tusche erproben, eigene Bildidee zu Thema "Insekt" entwickeln

**Aufgabenstellung (Vorüberlegungen, Einstieg, Weiterführung):**

1. Bildbetrachtung: Entomologische Sammlungen

Käfer- / Schmetterlingssammlungen in Schaukästen. Wenn vorhanden: Schaukästen aus BN, sonst Fotos  
Als Gestaltungsvorlage: Alte Kupferstiche von Insekten, Käfern, Schmetterlingen, Kleinlebewesen, Wassertierchen

Sammeln der Formen, Körperteile, Strukturen

2. Aufgabe:

Zeichne ein vergrößertes Kleinlebewesen.

Die Form darfst du selbst erfinden. Verdeutliche die Oberfläche der Form durch grafische Strukturen.

Größe ca 10 cm.

Technik: Tuschezeichnung.

Schneide dein Lebewesen aus.

3. Montage zu einer Insektensammlung

Die Schüler\*innen, die früh fertig waren, nagelten die ausgeschnittenen Insekten/Lebewesen auf die Pinwand. Damit ein dreidimensionaler Effekt entstand, wurden die Insekten auf 2-3 übereinanderliegende Pappstückchen als Abstandshalter aufgesteckt (ca 1 cm Abstand zum Untergrund). Stecknadeln erwiesen sich als zu wenig stabil, daher wählten wir dünne Nägel.

Wer will, dass die Sammlung naturwissenschaftlicher wirkt wie in den Schaukästen, muss darauf achten, dass die einzelnen Insekten / Lebewesen in Reihen aufgesteckt werden.

**Besonderheiten / Hinweise / fächerverbindende Aspekte etc.:**

Kleinlebewesen und Wassertierchen regten die SuS zu abstrakteren Formen an.

Wir hatten 100mg Papier verwendet. Dünne Formen wurden sehr fragil oder mussten extra festgesteckt werden, aber durch das Wellen des Papiers entstand zusätzliche Räumlichkeit.

Wer genug Zeit hat, kann Namen/Steckbriefe für die Insekten / Lebewesen erfinden lassen.

**Bezug zum Jahresthema und / oder zur ästhetischen Umwelt:**

Archivieren von Lebewesen, Zeugnisse anderer Zeiten und Orte.

**Hilfreiche links im www: (optional)**

Stichwortsuche: Entomologie / entomologische Sammlungen

Eingereicht von Tanja Neidhart, Realschule Weingarten